

MAC
ASS

LINEA
D'OMBRA
FESTIVAL



SABATO 8
FEBBRAIO 2025

SALA TEATRO
"LUCA BARBA",
CORSO UMBERTO I, 153

150
ELVIRA CODA
NOTARI

150 ELVIRA CODA NOTARI

8 FEBBRAIO 2025 | SALA TEATRO "LUCA BARBA"

INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA 9:30

OPERE DAL "FONDO MARTINELLI"
IN COLLABORAZIONE CON LA CINETECA DI BOLOGNA

TALK 10:00

ELVIRA NELLA STORIA DEL CINEMA

GIULIANA BRUNO, DOCENTE HARVARD UNIVERSITY,
AUTRICE DI "ROVINE CON VISTA" (1995)
SARA MATETICH, DOCENTE UNIVERSITA DI SALERNO
FRANCESCA AMITRANO, DIRETTRICE DELLA FOTOGRAFIA

L'EREDITÀ CONTEMPORANEA

FRANCESCO DELLA CALCE, CRITICO CINEMATOGRAFICO
MARIA DI SERIO, ANPI PROV. SALERNO
PAOLO BATTISTA, ARCI MAREA SALERNO
ANTONIO BORRELLI, UCCA

MODERANO

GIUSEPPE D'ANTONIO, LINEA D'OMBRA FESTIVAL
SARA C. SANTORIELLO, MACASS APS

LETTURE A CONFRONTO 17:30

CAVA CHE LEGGE

FLAVIA AMABILE, AUTRICE DEL LIBRO "ELVIRA" (2022)
EMANUELE COEN, AUTORE DEL LIBRO "LA FIGLIA DEL VESUVIO" (2023)

MODERA

GENNARO CARILLO, SALERNO LETTERATURA FESTIVAL

PROIEZIONI 20:30

CORTOMETRAGGI VINCITORI DEL "PREMIO ELVIRA CODA" (2021-2024) REALIZZATI
DURANTE "LA 48H" DEL MAC FEST E PRODOTTI DALLA MACASS APS

"IN THE BLINK OF AN EYE" (CRISTIANO DELLO IACONO, 2021)

"CHIACCHERE DA ASCENSORE" (CORTOMIRAGGIO, 2022)

"FINALMENTE CASA" (VINCENZO GIORDANO, 2023)

"AMORE MUTO" (SIMONE ROMANO, 2024)

SALUTI DEI VINCITORI PRESENTI IN SALA

PROIEZIONE DEL FILM "E' PICCERELLA" (ELVIRA CODA, 1922)

PER CONCESSIONE DELLA FONDAZIONE CSC CINETECA NAZIONALE

SONORIZZAZIONE DAL VIVO A CURA DEL DUO MADE IN SWING

INTRODUZIONE DI GIUSEPPE D'ANTONIO, LINEA D'OMBRA FESTIVAL

CHIUSURA MOSTRA 23:00